

Os Dez +

Uma seleção de **livros e eventos culturais** indicados pelo caderno



Projeto iniciado em 2002. Reunindo na galeria Nara Roesler (tel. 0/xx/11/3063-2344) 20 obras, a série "Nova Brasiliensis" é seu "estudo" sobre orquídeas brasileiras.



"Orquídeas" (1978-91) trata da convivência com a sua família durante a infância e a adolescência. Tradução de Homero Freitas de Andrade. Cosac Naify (tel. 0/xx/11/3218-1444). 240 págs., R\$ 59.

Na exposição, a obra é uma espécie que imita, com restos, o sofisticado padrão do piso de madeira da escola de equitação de Viena (Áustria).



"O Pintor e o Poeta", no início da Guerra Fria, de uma raça superior aos humanos. Trad. Carlos Angelo. Ed. Aleph (tel. 0/xx/11/3743-3202). 320 págs., R\$ 46.

Fotos Divulgação

+ Narrativa A Morte de...

... Matusalém e Outros Contos". Reúne 20 histórias do Nobel de Literatura Isaac Bashevis Singer (1904-91). No conto que dá título à obra, o personagem bíblico vê-se, aos 969 anos, diante do desejo por uma mulher. Trad. Alexandre Hubner. Cia. das Letras (tel. 0/xx/11/3707-3500). 240 págs., R\$ 44.

+ Crítica O Prazer de Ler...

... os Clássicos". O ensaísta norte-americano Michael Dirda discute autores — como Heráclito e Calvino, entre outros — que, segundo ele, alimentam a leitura de textos inesgotáveis. Trad. Rodrigo Neves. WMF Martins Fontes (tel. 0/xx/11/3293-8150). 350 págs., R\$ 65.

+ Romance Autobiografia de...

... uma Pulga". De autoria atribuída ao advogado britânico Stanislas de Rhodes, a obra desvenda a repressão sexual no período vitoriano ao narrar a história do contato íntimo de uma pulga com o corpo humano. Trad. Francisco Innocêncio. Ed. Hedra (tel. 0/xx/11/3097-8304). 230 págs., R\$ 20.

+ Importado Dublonesca

Livro mais recente do autor espanhol Enrique Vila-Matas, a obra evoca "Ulisses", romance fundamental de James Joyce, ao narrar a história de um editor em viagem à capital irlandesa. Ed. Seix Barral (Espanha). 328 págs., € 19, R\$ 46. A obra será publicada no Brasil pela ed. Cosac Naify, no 2º semestre.

+ Estudo Shakespeare...

... - Teatro da Inveja". O crítico francês René Girard se debruça sobre a obra do autor de "Hamlet" e "Romeu e Julieta", propondo uma interpretação da sua dramaturgia e da sua poesia a partir da ideia de mimese. Trad. Pedro Sette-Câmara. Ed. É Realizações (tel. 0/xx/11/5572-5363). 672 págs., R\$ 86.